

別表1 JDSF技術認定G1アマルガメーション

<u>ワルツ</u>		<u>タンゴ</u>	
壁斜めに面して		壁斜めに面して	
1 ナチュラル・スピン・ターン (回転量多く) 1 2 3 4 5 6		1 2歩のウォーク	SS
2 ターニング・ロック・トゥー・ライト 1&2 3		2 プログレッシブ・リンク	QQ
3 ウイング 1 2 3		3 ナチュラル・ツイスト・ターン (中央斜めに、PPに)	SQQSQQ
4 オープン・テレマーク 1 2 3		4 プロムナード・リンク	SQQ
5 シャッセ・フロムPP 1 2&3		5 リバース・アウトサイド・スウィブル (壁斜めに面して終わる。)	QQSQQ
6 ナチュラル・スピン・ターン 1 2 3 4 5 6		6 プログレッシブ・リンク	QQ
7 ターニング・ロック・トゥー・ライト 1&2 3		7 ナチュラル・プロムナード・ターン&ロック・ターン (2歩から7歩)	SQQSQQSQQS
新LODの中央斜めに、3に続ける		8 ファイブ・ステップ	QQS&S
		(コーナーにて新LODに。)	
		9 クローズド・プロムナード	SQQS
		1に続ける	
<u>ルンバ</u>		<u>チャチャチャ</u>	
(オープン・ポジションで始める)		(オープン・ポジションで始める)	
1 ベーシック・ムーブメント (前半) 2 3 4 1		1 オープン・ヒップ・ツイスト 2 3 4&1 2 3 4&1	
2 ナチュラル・トップ 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1		2 ホッケー・スティック 2 3 4&1 2 3 4&1	
3 クローズド・ヒップ・ツイスト 2 3 4 1 2 3 4 1		3 ベーシック・ムーブメント (前半) 2 3 4 1	
4 リバース・トップ 2 3 4 1		4 ターキッシュ・タワール 2 3 4&1 2 3 4&1 2 3 4&1 2 3 4&1 2 3 4&1	
5 アイダ 2 3 4 1		5 オープン・ヒップ・ツイスト 2 3 4&1 2 3 4&1	
6 サイド・クカラッチャ 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1		6 リバース・トップ 2 3 4&1	
7 アンダーアーム・ターン・トゥー・ライト 2 3 4 1		7 アイダ 2 3 4&1	
8 ニューヨーク (L) 2 3 4 1		8 コンパクト・シャッセ (左へ1/4回転) 2 3 4&1	
9 キューバン・ロック 2 3 4 1		9 アンダーアーム・ターン・トゥー・ライト 2 3 4&1	
10 アンダーアーム・ターン・トゥー・レフト 2 3 4 1		10 タイム・ステップ (ホワパチャ・タイミング) 2&3 4&1 2&3 4&1 2&3 4&1	
11 シンコ・ペーテッド・キューバン・ロック 2&3 4 1		11 スポット・ターン・トゥー・レフト 2 3 4&1	
12 スポット・ターン・トゥー・レフト 2 3 4 1		1に続く	
1に続ける			